

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Poniatowej
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Zespół Dawnej Muzyki Polskiej „Musica Antiqua” – organizacja pozarządowa, KRS 0000048941, NIP: 7171306749; Regon; 001032278 Forma prawna: stowarzyszenie 24-320 Poniatowa, ul. 11 Listopada 5, WWW – nie dotyczy, adres do korespondencji j.w., e-mail: wdaniel@kki.net.pl , 602-240-719		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Danuta Danielewicz, Tel. 506-678-895, e-mail: szczygielek@gmail.com		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	AKTYWNE LATO Z PONIATOWSKIMI ZESPOŁAMI ARTYSTYCZNYMI			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	10.07.2020	Data zakończenia	30.09.2020 r.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

3. Syntetyczny opis zadania(wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W ramach zadania zaplanowano wyjazd wakacyjny do Zembrzyc, w terminie od 11-17 lipca 2020 r. Na warsztaty muzyczne zostaną zakwalifikowani członkowie trzech różnych grup muzycznych z terenu gminy Poniatowa tj. 38 osób w wieku od 5 do 15 lat (z zespołów: Zespół muzyki dawnej *Scholares Minores pro Musica Antiqua*, Kapeli folkowej „Czarne bociany”, chóru „Szpaczki”) oraz 6 osób dorosłych. Wydarzenie jest organizowane z okazji obchodów jubileuszu 45-lecia istnienia dziecięcych zespołów muzycznych z Poniatowej. Efektem przeprowadzonych warsztatów będzie opracowanie materiału do nagrania 4 utworów muzycznych.

Na warsztatach zostanie przygotowany repertuar muzyczny, który zostanie wykorzystany po powrocie z obozu, w celu opracowania materiału do nagrania utworów muzycznych. Z uwagi na zaistniałą sytuację związaną z pandemią *Covid 19*, za celowe uznano rozpowszechnianie utworów one-line na kanałach internetowych typu YouTube. Podsumowaniem zadania będzie zatem nagranie czterech utworów, w celu rozpowszechnienia koncertu on-line (od 1,5 do 4 minut jeden utwór). Każdy utwór będzie stanowił osobne nagranie dźwiękowe z teledyskiem. Stowarzyszenie na każdym nagraniu zamieści informacje, że zadanie jest finansowane ze środków otrzymanych w ramach otrzymanej dotacji.

Cel zadania: Ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego poprzez przeprowadzenie warsztatów muzycznych z repertuarem m.in.: muzyki sakralnej, ludowej, regionalnej oraz nagranie czterech utworów do rozpowszechnienia one-line.

Miejsce realizacji – Ośrodek wypoczynkowo-rekolekcyjny im. Ks. Kardynała Karola Wojtyły „TotusTuus” w Zembrzycach oraz Siedziba Stowarzyszenie Zespół Dawnej Muzyki Polskiej „Musica Antiqua”, ul. 11 Listopada 5, 24-320 Poniatowa.

W ramach realizacji zadania zostaną pobrane od 38 osób środki finansowe za udział w warsztatach.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów/źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział 38 członków zespołów w warsztatach szkoleniowo-wypoczynkowych śladami ks. Karola Wojtyły	Warsztaty dla 38 osób	Lista obecności, dokumentacja fotograficzna, raport
Nagranie materiału dźwiękowo-filmowego	4	Nagrania

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

W realizację zadania będzie zaangażowany Prezes Stowarzyszenie Zespół Dawnej Muzyki Polskiej "Musica Antiqua" **Pan Witold Danielewicz**: muzykolog, studia w zakresie muzykologii ukończył w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w 1973 roku. Lata 1973/74 spędził w Wielkiej Brytanii pracując w Divine Mercy College jako wykładowca przedmiotów muzycznych. Po powrocie do kraju w 1974 r. podjął pracę w charakterze pracownika naukowego w macierzystym Instytucie Muzykologii KUL pracując tam do 1983 roku. Wraz z żoną Danutą założył grupę zespołów. W roku 2012 uzyskał tytuł doktora nauk humanistycznych ze specjalnością pedagogiki w zakresie psychopedagogicznej kreatywności muzycznej. Odznaczony wieloma odznaczeniami resortowymi np. medalem Zasłużony dla Kultury Polskiej (dwukrotnie), a także odznaczeniami państwowymi – Srebrnym i Złotym Krzyżem Zasługi oraz Kawalerskim i Oficerskim Krzyżem Orderu Odrodzenia Polski.

Koordynatorem zadania będzie **Pani Danuta Danielewicz**: muzykolog, studia w zakresie muzykologii ukończyła w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w 1975 roku. W tym samym roku podjęła pracę nauczyciela muzyki w Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Lublinie pracując tam do 1981 roku. Równolegle, od 1975 roku, pracowała w Gminnej Szkole Podstawowej w Poniatowej. Największym osiągnięciem Danuty Danielewicz stał się dziecięcy zespół muzyki dawnej „Scholares Minores pro Musica Antiqua” oraz dziecięcy chór „Szczygiełki”. Uzyskała z nimi wiele najwyższych nagród na festiwalach i konkursach w kraju i zagranicą.

Warsztaty poprowadzą także: **Pani Grażyna Papież** (różnorodne zajęcia muzyczne: nauka gry na gitarze i mandolinie, zespół „Papa chorda”, zespół „O sole Mio” oraz zajęcia wokalne z chórami „Szpaczki” i „Małe Szczygiełki”).

Pani Małgorzat Kacprzak-Kamińska prowadzi grupę folkową Czarne Bociany oraz **Pani Justyna Wójcikowska** – studentka Akademii Muzycznej w Łodzi, w klasie fletu - były członek zespołów Poniatowskich.

W celu nagrania materiału dźwiękowo-filmowego zostanie podpisana umowa z dźwiękowcem oraz osobą, która w sposób profesjonalny opracuje scenariusz oraz reżyserie nagrań.

Zespoły prowadzone przez **Witolda i Danutę Danielewicz** wykonały kilka tysięcy koncertów (w tym m.in. w USA, Kanadzie, Japonii, Australii, Meksyku, Ekwadorze oraz większości państw europejskich). Państwo Danielewiczowie posiadają wieloletnie doświadczenie w koordynowaniu, ewaluacji projektów kulturalnych w kraju i zagranicą. Nabyli także doświadczenie w aplikowaniu i rozliczaniu projektów z dofinansowaniem zewnętrznym m.in. z PROW, z dofinansowania MKIDN.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Transport	6000,00		
2.	Nocleg i wyżywienie	23 760,00		
3.	Ubezpieczenie	200,00		
3.	Wynagrodzenie dźwiękowca	3640,00		
4.	Reżyseria i scenariusz	3000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		36 600,00	10 000,00	26 600,00

V. Oświadczenia

Oświadczam (-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta (-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, którychdotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Pomiałowa Data 29.06.2020

PREZES ZARZĄDU
KIEROWNIK ARTYSTYCZNY
Stowarzyszenia "Musica Antiqua"

dr Włodzisław Danisiewicz

V-CE PREZES ZARZĄDU
Stowarzyszenia "Musica Antiqua"

inż. Edmund Karwat

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)